

Руска литература на XX век и руски постмодернизъм



„Литературен клуб“ е носител на Националната награда „Христо Г. Данов“ за принос в българската книжовна култура!

Най-старото електронно списание за литература в България!

- ◊ [Как съвременната руска литература достига до българския читател днес](#)

РУСКА ЛИТЕРАТУРА НА XX ВЕК

- ◊ [Михаил Булгаков, из „Майстора и Маргарита“, Роман](#)
- ◊ [Владимир Набоков, из „Лолита“, Роман](#)
- ◊ [Иля Илф и Евгений Петров, из „Дванайсетте стола“, Роман](#)
- ◊ [Даниил Хармс, „Сега ще разкажа как съм се родил“, Разказ](#)

РУСКИ ПОСТМОДЕРНИЗЪМ

- ◊ [Виктор Пелевин, „Жълтата стрела“, Повест](#)
- ◊ [Виктор Пелевин, „Спи“, „Гръзки вариант“, Разкази](#)

ЕДИН ОРИГИНАЛ - ДВА ПРЕВОДА

- ◊ [Виктор Пелевин, „Синият фенер“, Разказ, пр. Боян Станчев](#)
- ◊ [Виктор Пелевин, „Синята лампа“, Разказ, пр. Иван Попов](#)

ЛИТЕРАТУРНА КРИТИКА

- ◊ [Виктор Ерофеев, „Руските цветя на злото“](#)

ПОЕЗИЯ

- ◊ [Владимир Висоцки, Стихотворения](#)

ФАНТАСТИКА

- ◊ [Евгений Лукин, „В страната на залязващото слънце“](#)

ФИЛОСОФИЯ

- ◊ [Николай Бердяев, „Руската религиозна идея и руската държава“](#)

НОВИ КНИГИ

- ◊ [Д. Хармс, Илф и Петров, „Падащи баби“](#)
- ◊ [Алекс Гарланд, „Тесеракт“](#)